

Piquez votre curiosité, entrez dans un musée

Créatifs. Inventifs. Imaginatifs. Les musées sont bien loin de l'image de la « Belle endormie » qu'on leur prête parfois. Visites contées, ateliers jeune public, spectacles, balades dans les jardins: voici quelques idées pour vous donner envie de pousser les portes des musées ou de profiter de la manifestation Musées en Fête des 16 et 17 mai.

MUSÉE DAUPHINOIS À GRENOBLE
La machine à conter

Au cœur de l'exposition *Gens de l'Alpe*, venez actionner l'étonnante machine à conter. Ce dispositif inédit permet d'écouter les contes et récits du Dauphiné, mais aussi d'enregistrer un conte traditionnel ou une histoire née de votre imagination. La machine à conter se présente sous forme de table. Sur



© musée Hector-Berlioz

Une aiguille, une pochette cartonnée, un peu de scotch, de colle et un disque pour entendre: voilà un phonographe fabriqué par les enfants!

le dessus, un écran tactile permet de choisir le thème. Un dispositif de diffusion de son et d'odeur est installé sous la table pour mieux vous plonger dans l'ambiance. La machine à conter sera présentée les 16 et 17 mai.

www.musee-dauphinois.fr
04 57 58 89 01

Musées en Fête: les 16 et 17 mai

Impossible d'y échapper! Impossible d'y résister! La manifestation Musées en fête fait éclore de multiples propositions toutes plus originales les unes que les autres. Cette année, le festival Les Arts du Récit investit les musées. Voici trois exemples parmi tellement d'autres!

Le musée Hector-Berlioz propose samedi 16 mai des visites guidées imaginaires par la conteuse Angelina Galvani. Entrée libre - Inscriptions au 04 74 20 24 88

Au musée Dauphinois, samedi 16 mai, Massimo Schuster racontera « Le Mahabharata », le plus ancien poème du monde. Il raconte une histoire dans laquelle, une fois entré, il est impossible de sortir. Entrée libre sur réservation auprès du Centre des Arts du Récit au 04 76 51 21 82.

Au musée de Saint-Antoine l'Abbaye, ZZZ'Insectes, de la Cie Myriam Naisy, un spectacle de danse contemporaine, vous fera découvrir les minuscules habitants des jardins samedi 16 mai à 21h30. Réservations au 04 76 36 40 68.

Tous les rendez-vous sur www.isere-patrimoine.fr/714-musees-en-fete.htm
programme en ligne à partir du 25 avril

MUSÉE HECTOR-BERLIOZ
À LA CÔTE-SAINT-ANDRÉ

Les phonographes en marche

En 1924, le premier enregistrement de la *Symphonie Fantastique* d'Hector Berlioz est réalisé par Gramophone: l'œuvre nécessite 6 disques de 78 tours soit 6 kg! Un des grands rêves de l'humanité prend corps: le son s'enregistre! Dès lors l'histoire de la diffusion musicale commence: cylindres de cire, phonographes, gramophones, disques plats, juke-box, tourne-disques, magnétophones à cassettes, baladeurs. Cette partition historique est le sujet de l'exposition temporaire du musée Hector-Berlioz de La Côte Saint-André *La musique. Du phonographe à internet*. Le succès de cette exposition lui permet de rejouer la mélodie jusqu'en septembre 2015. « Avec l'ordinateur et la création du

CD par Sony dans la décennie 1980 s'ouvre l'ère de la musique numérique », explique Antoine Troncy, assistant principal de conservation du musée. « La génération "Y" naît ensuite, branchée à ses écouteurs, et transforme une écoute collective de la musique en une écoute individuelle. » L'exposition invite le public à des expériences sonores inédites: plusieurs dispositifs interactifs permettent de s'enregistrer, d'écouter des cylindres ou des 78 tours ou encore de s'immerger dans une sphère de musique spatialisée. Elle témoigne aussi de l'ingéniosité des fabricants qui ont cherché de suite à démocratiser le processus: poupée qui parle dès 1923, *mangedisques* destinés aux enfants ou phonographe portable!

Des visites guidées gratuites ont lieu une fois par mois à 15h30. Les 26 avril, 10 et 24 mai, 28 juin, 5 et 19 juillet, 26 et 27 septembre, des collectionneurs passionnés feront tourner les phonographes pour vous faire retrouver le son d'antan. Enfin, pendant les vacances; des ateliers jeune public *Fabrique ton phonographe* sont proposés.

Musée Hector-Berlioz - La Côte Saint-André - 04 74 20 24 88
www.musee-hector-berlioz.fr

AU GRAND SÉCHOIR À VINAY
Place aux Gourmandises

Le Grand Séchoir inaugure une exposition savoureuse. « Gourmandises » retrace l'histoire de la confiserie en Isère. En 1880, un confiseur grenoblois originaire d'Ardèche invente la première confiserie à base de noix. Apparaissent alors de multiples spécialités régionales: noix confites, gâteau de noix, noix caramélisées, tarte aux noix, ... La réussite de son invention lui permet de s'installer dès 1883 place Grenette, en plein cœur de Grenoble. Son commerce prospère jusqu'à la reprise de sa maison en 1902 par son gendre, Léon Miland, qui développe à son tour avec grand succès la fabrication de confiseries à base de noix. M. Pelloux-Prayer avec son sens inédit de la publicité et du marketing - il a été l'inventeur de l'emballage en coquille de noix en carton- contribue lui aussi à la renommée de ce qui deviendra ensuite l'AOC Noix de Grenoble. « Nous emmènerons les visiteurs dans l'univers des confiseries de l'époque », explique Marion Carcano, directrice du Grand Séchoir, avec notamment la présence d'une ancienne turbine à dragées en cuivre. Des portraits de



© Collection R. Gelas

Le confiseur grenoblois Miland développe les premières sucreries à base de noix. L'histoire sucrée de l'Isère est à découvrir au Grand Séchoir

confiseurs côtoieront des recettes à base de noix » (que vous pourrez emporter). Témoignages sonores à écouter dans des coquilles de noix (reconstituées), images et photographies d'époque, distributeur de bonbons, et cuisinière en carton vous attendent. Envie de goûter?

Opti'Momes
La vision, un jeu d'enfant

Un espace de 90 m², spécialement dédié aux enfants, avec coins jeux et un choix de plus de 450 lunettes, techniques, modes, colorées, de 0 à 14 ans

Ouvert du mardi au samedi 9h-12h/14h-19h
Non stop les mercredi et samedi

148, Av. Jean Jaurès EYBENS Rocade Sud Sortie 5 dir. Eybens le Bourg - 04 76 62 81 48 - www.optimomes-lunettes.fr

Zoom

Pas d'inquiétude. En sortant la boutique du Grand Séchoir vend des spécialités à base de noix d'une trentaine de producteurs locaux. Un régal!

Des ateliers « Confection de gourmandises » sont prévus pendant les vacances de printemps.

www.legrandsechoir.fr - 04 76 36 36 10

MUSÉE DE SAINT-ANTOINE L'ABBAYE

Des peintures inédites de Jean Vinay

« Nous présenterons 74 œuvres de Jean Vinay, des peintures, des pastels, des dessins, de la période parisienne de Jean Vinay, explique Géraldine Mocellin, directrice du musée de Saint-Antoine l'Abbaye. Certains tableaux proviennent de collections privées et n'ont jamais été présentés. De 1945 à la fin de sa vie, Jean Vinay peint Paris sous toutes ses formes. C'est à mes yeux la partie de son œuvre la plus pertinente et la plus attachante. »

Cette exposition « À l'ombre de Notre-Dame, Paris vu par Jean Vi-



© musée Géo-Charles

Atelier d'illustration au musée Géo-Charles d'Échirolles

» sera inaugurée le 16 mai lors de la Nuit des Musées; un grand moment marqué par plusieurs invitations. Tout d'abord, une découverte de l'église abbatiale à la lumière des lanternes avec l'association Les Amis des Antonins samedi 16 mai à 20h30. Ensuite, le musée convie la C^{ie} de danse contemporaine Myriam Naisy avec sa création ZZZ'insectes à 21h30.

Dans l'été, Valérie Bézieu proposera des ateliers pop-up autour des tableaux les dimanches 5, 16 juillet et 23 août, 13 et 27 septembre.

Exposition « A l'ombre de Notre-Dame, Paris vu par Jean Vinay » - du 17 mai au 11 septembre
www.musee-saint-antoine.fr
04 76 36 40 68

MUSÉE GÉO-CHARLES À ÉCHIROLLES

Un musée « Sport & Culture »

À deux pas de l'espace Comboire, le musée Géo-Charles est considéré comme l'un des premiers musées « Sports/Culture » en France. Il abrite une partie de la collection personnelle de Géo Charles, qui était tout à la fois poète, écrivain, journaliste, sportif, amateur et

collectionneur d'art. Peintures, dessins, sculptures, lithographies de la première moitié du XX^e siècle vous y attendent. Actuellement, l'exposition temporaire est consacrée jusqu'au 17 mai à Jean-Marc Rochette, auteur de bande dessinée, connu notamment pour « Le Transperceneige ». Les plus jeunes reconnaîtront plutôt les planches du « Coyote mauve ». Ils peuvent s'inscrire aux ateliers des vacances d'avril pour dessiner les aventures d'Ulysse racontées par Louise Josserand (les mercredis 15 et 22 avril 2015 de 14h à 16h). Dimanche 17 mai, lancez-vous dans un « cadavre exquis » en remplissant une case d'une bande dessinée collective.

Le musée Géo-Charles accueille aussi le tableau « The BAG » de Julien Beneyton, peintre figuratif, hyperréaliste originaire d'Échirolles. Celui-ci représente des amis d'enfance. Les enfants noteront certains détails anachroniques, ajoutés par Julien Beneyton et ses amis pour leurs valeurs symbolique et sentimentale.

www.ville-echirolles.fr/sortir/geo-charles/geocharles.html
04 76 22 58 63

> D'autres idées ...

Contes au musée en famille avec des enfants de 2 à 5 ans au Musée de Grenoble.

www.museedegrenoble.fr
04 76 63 44 44

Réalise des réactions chimiques pour résoudre une enquête. Au musée de la Chimie à Jarrie le 21 avril. Dès 7 ans.
Musée de la Chimie - 04 76 68 62 18

Découvre les animaux fantastiques de Lucien Mainssieux et sculpte toi-même des êtres imaginaires. Au musée Mainssieux à Voiron (expo temporaire jusqu'au dimanche 29 novembre).
www.voiron.fr - 04 76 65 67 17

Invente la maquette du parc de tes rêves à partir d'eau, de végétal, de

minéral et en s'inspirant du parc du Domaine de Vizille. C'est un atelier pour les 8-12 ans proposé par le musée de la Révolution à Vizille le 22 avril.

www.domaine-vizille.fr - 04 76 68 53 70

Marche pieds nus, les yeux fermés, sur différents éléments naturels. C'est au Muséum de Grenoble dès le 29 avril.
www.museum-grenoble.fr
04 76 44 05 35

Décore et cherche des œufs dans le parc du Muséum de Grenoble. Les 16, 17, 23 et 24 avril pour les 3/6 ans.
www.museum-grenoble.fr
04 76 44 95 41

« **Y a comme un mammouth sous le gravier** » : une manifestation autour de plusieurs disciplines artistiques:

conte, danse, musique, préhistoire, archéozoologie, etc. Les 25 et 26 juillet au musée Galetti de Saint-Maurice de Rotherens.

www.radio-musee-galletti.com
04 76 31 76 38

Expérimente le dessin libre et sans retouche sur un mur à la façon de l'artiste Dan Perjovschi. C'est l'atelier des petits explorateurs les 2 et 30 mai au Magasin à Grenoble dans le cadre de l'exposition *Pression Liberté Expression*.
www.magasin-cnac.org - 04 76 21 65 25

Rédige une carte postale macabre! et participe à la collecte d'art postal mortuaire du musée Dauphinois dans le cadre de son exposition *Mémoires d'outre-tombe*.
www.musee-dauphinois.fr
04 57 58 89 01

© Cnac - Grenoble



Atelier « Les petits explorateurs »
Au Magasin à Grenoble

A large advertisement for Transisère transport services. The main headline is 'Les es carpades TOURISTIQUES EN ISÈRE'. Below it, it says '14 SITES TOURISTIQUES À DÉCOUVRIR EN CAR ET EN FAMILLE'. A woman is shown holding a bunch of colorful balloons. A bus is visible in the background. The website www.transisere.fr and phone number 0 820 08 38 38 are provided. A list of 14 sites is on the right, including Domaine de Vizille, Fort Barraux, Funiculaire de Saint-Hilaire-du-Touvet, etc. The Transisère logo is at the bottom right.

Les es carpades
TOURISTIQUES
EN ISÈRE

14 SITES
TOURISTIQUES
À DÉCOUVRIR
EN CAR
ET EN FAMILLE

CONSULTEZ WWW.TRANSISERE.FR POUR CONNAÎTRE LES
ARRÊTS ET LES LIGNES DE TRANSPORT À EMPRUNTER

www.transisere.fr
0 820 08 38 38 (0,118 € / minute)

Transisère
LE DÉPARTEMENT

- CUVES DE SASSENAGE
- DOMAINE DE VIZILLE
- FORT BARRAUX
- FUNICULAIRE DE SAINT-HILAIRE-DU-TOUVET
- MAGIE DES AUTOMATES
- MARAIS DE MONFORT
- MONASTÈRE ET MUSÉE DE LA GRANDE CHARTREUSE
- MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DU LAC DE PALADRU
- MUSÉE DE LA HOUILLE BLANCHE
- MUSÉE LE GRAND SÉCHOIR
- MUSÉE HECTOR BERLIOZ
- PARC BARTZNI AVENTURE
- THERMES D'ALLEVARD-LES-BAINS
- THERMES D'UNNAGE-LES-BAINS